

Multimediale Ausstellung Wystawa multimedialna

Die multimediale Ausstellung „Vergebung und Versöhnung. Kardinal Kominek. Unbekannter Gründervater Europas“

bettet die Lebensgeschichte des Breslauer Kardinals Bolesław Kominek – er hatte den Hirtenbrief von 1965 entworfen – in den Prozess der deutsch-polnischen Versöhnung ebenso wie in den fortdauernden Prozess der europäischen Einigung ein. 29.2.-8.4.2016, *Abgeordnetenhauses Berlin*.

Wystawa multimedialna „Przebaczenie i Pojednanie. Kardynał Kominek. Nieznany ojciec Europy“ przedstawia życiorys wrocławskiego kardynała Bolesława Kominka – inicjatora i autora orędzia z 1965 roku – w kontekście polsko-niemieckiego pojednania oraz nadal trwającego procesu integracji europejskiej. 29.02.-08.04.2016, *Izba Deputowanych Berlina*.

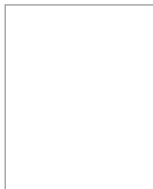
Breslau-Berlin 2016 / Wrocław-Berlin 2016 Europäische Nachbarn / Europejskie Sąsiedztwo

INITIATOREN / INICJATORZY: Stiftung Zukunft Berlin und Wrocław 2016 Europäische Kulturhauptstadt
Europejska Stolica Kultury Wrocław 2016

KOOPERATIONSPARTNER / PARTNERZY Hewlett Packard Enterprise / Kulturprojekte Berlin GmbH /
Kulturstiftung des Bundes – *Federalna Fundacja Kultury* / LUNETRA /
WSPÓŁPRACUJĄCY: Mediapool GmbH / Mica Moca project berlin e.V.

UNTERSTÜTZT DURCH / DOFINANSOWANIE: LOTTO-Stiftung Berlin
Fundacja LOTTO Berlin

www.breslau.berlin www.wroclaw.berlin



Kardinal Kominek

WROCLAW
2016
BERLIN
BRESLAU



Vergebung und Versöhnung.
Przebaczenie i Pojednanie.