



LUNETATA połączy Wrocław i Berlin w czasie rzeczywistym

Idea

Zbliżyć do siebie Wrocław i Berlin – z tej inicjatywy Fundacji Zukunft Berlin już latem 2013 roku powstał pomysł Volkmar Umlaufa: stworzenie w każdym z tych miast przestrzeni, której wnętrzu pozwoli zwiedzającym przenieść się na chwilę do drugiego miasta.

Tak narodziła się LUNETATA 2016, instalacja multimedialna, do której można wejść i której funkcja, a także nazwa zainspirowane zostały polskim słowem „luneta”. Zwiedzający ją, zarówno we Wrocławiu jak i w Berlinie, będą mogli w czasie rzeczywistym doświadczać równoległej rzeczywistości o partnerskim mieście, dowiedzieć się czegoś o przeszłości, teraźniejszości i przyszłości obu miast oraz ze sobą rozmawiać. Dzisiaj, na zaledwie kilka tygodni przed otwarciem, szczególnie cieszymy się faktem, że projekt ten objęli swoim patronatem burmistrz Berlina, Michael Müller, oraz prezydent Wrocławia, Rafał Dutkiewicz.

Instalacja

Instalacja będzie prezentowana jednocześnie w Berlinie i we Wrocławiu od 9 maja do 3 lipca 2016 roku. Rzucająca się w oczy konstrukcja zewnętrznej powłoki (jasnoniebieski namiot kopułowy o wysokości 6m i średnicy 12m) widoczny jest już z daleka. Wchodząc do środka, wkraczamy do równoległej rzeczywistości partnerskiego miasta. Uformowane na kształt tunelu ściany po lewej i prawej stronie składają się z ekranów, które w czasie rzeczywistym pokazują widok otaczający bliźniaczą instalację w drugim mieście. W ten sposób z instalacji przed Dworcem Głównym we Wrocławiu przekazywany jest widok na ekrany instalacji przy Dorothea-Schlegel-Platz w Berlinie i na odwrót. Dzięki temu powstaje wrażenie przebywania w przeźroczystym pomieszczeniu w drugim mieście.

W centrum instalacji znajduje się „membrana“, powierzchnia, która pozwala zajrzeć do bliźniaczej „lunety“. Z Wrocławia widzimy wtedy wnętrze instalacji w Berlinie i na odwrót. Goście odwiedzający „lunetę“ w tym samym czasie będą się wzajemnie widzieć i słyszeć. Będą więc tutaj mogli ze sobą komunikować – za pomocą gestów, słów bądź też krótkich wiadomości tekstowych.

Możliwości

Podczas realizacji projektu LUNETATA w wydarzeniu aktywnie uczestniczyć będą różne podmioty – artyści, organizacje, media, politycy, naukowcy, muzycy i szkoły, a ich wkład będzie miał formę specjalnych prac, akcji i inicjatyw. W ten sposób ludzie z obu miast i ich goście będą mogli na nowo przewartościować swoje doświadczenia oraz wiedzę o drugim kraju i dzięki wymianie audiowizualnej poznać lepiej siebie i innych.

Instalacja daje nie tylko możliwość przesyłania pomiędzy miastami obrazu i dźwięku w czasie rzeczywistym, lecz także pozwala na transmitowanie innych treści. Dzięki możliwości wielokanałowego przekazu multimedialne instalacje LUNETATA staną się forum dla artystów i będą zaskakiwać odwiedzających niezwykle perspektywami, widokami i refleksami.

Instalacja daje nie tylko możliwość przesyłania pomiędzy miastami obrazu i dźwięku w czasie rzeczywistym, lecz także pozwala na transmitowanie innych treści. Dzięki możliwości wielokanałowego przekazu multimedialne instalacje LUNETATA staną się forum dla artystów i będą zaskakiwać odwiedzających niezwykle perspektywami, widokami i refleksami.



Projektowi LUNETATA towarzyszyć będzie urozmaicony program, który połączy mieszkańców i gości obu miast za pomocą najróżniejszych ofert: i tak na przykład Klub Polskich Nieudaczników przez tydzień tłumaczyć będzie polską rzeczywistość, raz w tygodniu berlińscy i wrocławscy muzycy jazzowi będą spotykać się na wspólnej jam session, klasy szkolne będą razem eksperymentować i muzykować, a z okazji „Długiej Nocy Nauki” będzie można zajrzeć za kulisy instalacji LUNETATA. Te wydarzenia, jak również koncerty, prezentacje literackie i dyskusje będą rozszerzane i ubogacane dzięki wymiarowi transmisji do drugiego miasta w czasie rzeczywistym. Dzięki temu pomiędzy Berlinem a Wrocławiem powstać ma wspólna, wirtualna a zarazem też realna przestrzeń, która będzie zachęcać do rozrywki, refleksji i krytycznej wymiany myśli.

Realizacja

Aby zapewnić nieprzerwaną transmisję obrazu i dźwięku w czasie rzeczywistym z minimalnym opóźnieniem, tradycyjne procesy technologii medialnych nie wystarczą.

Podczas transmisji danych wizualnych i dźwiękowych Hewlett Packard Enterprise, technologiczny partner w tym projekcie, zastosuje innowacyjną i na nowo opracowaną zasadę: serwery HP Proliant użyte w lustrzanej konstelacji są wyposażone w bardzo wydajne procesory do wirtualizacji oraz wiele kart graficznych o wysokiej wydajności, co zapewnia szczególnie szybkie przetwarzanie sygnału wideo. Zaletą wirtualizacji polega na udostępnieniu kilku wirtualnych maszyn na jednym fizycznym komputerze, co umożliwia bezproblemowe równoległe przetwarzanie różnych zadań – jak na przykład podstawowe procesy informatyczne czy obsługa różnych aplikacji przetwarzających sygnał audio i wideo. Zastosowanie wydajnego kodeka wideo H.264 umożliwia zoptymalizowaną transmisję strumieni HD przy jednoczesnym oszczędnym wykorzystaniu szerokości pasma i w oparciu o bogate oprogramowanie. Przy pomocy specjalnie skonfigurowanych wirtualnych maszyn można w stosunkowo łatwy sposób zaprogramować z wyprzedzeniem najróżniejsze scenariusze i sterować nimi przez tablet.

Wstępny stan informacji: 16.03.2016

LUNETATA w skrócie

| | |
|----------------------------------|---|
| czas trwania: | 09.05. do 03.07. 2016 |
| miejsca instalacji: | Wrocław: przed Dworcem Głównym Berlin: Dworzec Friedrichstraße / Dorothea-Schlegel Platz |
| wymiary: | wewnątrz (d/sz/w): 8m/5m/4,5m na zewnątrz (ø/w): 12m/6m |
| zwiedzanie: | od 30 do 40 osób, w zależności od wydarzenia |
| godziny otwarcia: | codziennie, przeważnie pomiędzy godz. 10.00 do 22.00 |
| pomysł / | |
| kierownictwo artystyczne: | Volkmar Umlauf |
| produkcja: | Mediapool GmbH |
| Realizacja techniczna: | Hewlett Packard Enterprise, Intel |

LUNETATA 2016 jest projektem inicjatywy „Wrocław-Berlin. Europejskie Sąsiedztwo” realizowanej przez Fundację Zukunft Berlin oraz Europejską Stolicę Kultury Wrocław we współpracy z Hewlett Packard Enterprise, Federalną Fundacją Kultury, Kulturprojekte Berlin GmbH, Mediapool GmbH oraz Mica Moca berlin projects e. V. przy wsparciu Komisji Europejskiej oraz miasta Wrocław.